

Students' state

официальное печатное издание Студенческого Совета СПбГУ



Students' State

В рядах студенческих СМИ прибыло!

Под занавес года уходящего мы выйдем на поклон и представимся: «Students' state» – первое официальное издание Студенческого совета СПбГУ. И, кажется, тишина повисла в воздухе от торжественности момента. Однако, дорогой читатель, спешу сообщить, что строгость и формальность определения вовсе не отразится на содержании.

Конечно, как рупор студенческого самоуправления «Students' state» всегда будет содержать сведения о деятельности Студсовета СПбГУ и актуальные для студенчества новости. Однако мы не ограничимся насущным: осветим внеучебные мероприятия университета, постараемся найти что-то интересное и среди событий жизни города, напишем о необычных студентах нашего вуза, ведь на 24 факультетах полно талантов! В общем, правило номер один для нас – писать о студентах и для студентов.

Возможно, и вы окажетесь героем одного из материалов. А всех желающих стать авторами новоиспеченного издания готовы принять в состав редакции, но уже в новом 2014 году. Мы рады новым



Анастасия Бровкина,
главный редактор «Students' state»

людям и свежим идеям! Надеемся, что благодаря нашим совместным усилиям «Students' state» станет расходиться так же быстро, как газета «Metro» по утрам.

И бонусом к новому номеру станут поздравления с наступающими праздниками и пожелания успешнейшего преодоления сессии!

Students' State

Главный редактор: **Анастасия Бровкина**

Над выпуском работали: **Станислав Малышев, Александр Ядрин, Владимир Лебедев, Софья Сухинина, Мария Коняшкина, Юрий Коноплев, Валерия Душкина**

Корректоры: **Геннадий Носков, Екатерина Тимофеева**

Иллюстратор: **Арина Смирнова**

Верстка: **Тася Исаева**

Рабочая группа:
vk.com/gazetasud

Учредитель:
Студенческий совет Санкт-Петербургского государственного университета

Отпечатано в издательстве СПбГУ. 199034, С.-Петербург, Университетская наб., д.7/9

Тираж: **100 экз.**

*Здесь может
оказаться и
ваша фамилия*

Пешком по шпалам

Министр транспорта РФ Максим Соколов считает, что цены на авиа и железнодорожные билеты в России сопоставимы с европейскими и вполне приемлемы для студентов. Об этом он заявил на открытой лекции в стенах экономического факультета СПбГУ.

Встреча носила решающий характер в вопросе разъяснения льготной ценовой политики в транспортной сфере по отношению к студенчеству. В ходе открытого диалога между учащимися и министром были затронуты многие волнующие универсантов проблемы. Самыми важными стали высокие цены и отмена существовавшей льготы на билеты на поезда дальнего следования.

Студенты нашего вуза приводили унизительные сравнения уровня стипендии и цен на транспортные услуги. Были озвучены и жалобы на отсутствие внутренних бюджетных авиакомпаний, подобных европейским «Ryanair» или «Wizz Air».



К сожалению, Минтранс в лице Соколова не разделяет точку зрения учащихся, и Максим Юрьевич ограничился лишь обещаниями изменить вопиюще несправедливое социальное положение студенчества, но подчеркнул при этом, что вины Минтранса в проблеме нет и его ценовая политика является разумной для нашего государства.

Увы, универсантам СПбГУ ничего не остается делать, кроме как достичь карьерных высот и попытаться изменить ситуацию, действуя в иной плоскости, так как быть услышанными им так и не удалось.

Валерия ДУШКИНА

Do you parler?



В преддверии аттестационных испытаний по английскому языку у студентов возникли вопросы о возможности зачета уже имеющихся результатов международных экзаменов вместо прохождения аттестации на уровень B2 в университете, а также о передаче тестирования в случае неудачи, на которые преподаватели не всегда могли найти ответы.

Согласно информации, поступившей от проректора по учебной работе Марины Юрьевны Лавриковой, во время проведения аттестационных испытаний по английскому языку студент может подать в учебный отдел заявление на имя проректора по учебной работе о зачёте результатов международных экзаменов вместо прохождения итогового тестирования. К заявлению необходимо приложить копию документа с результатами международного экзамена, подтверждающими владение английским языком на уровне не ниже B2.

Зачет результатов осуществляется приказом проректора по учебной работе и освобождает от необходимости прохождения аттестационного испытания

в университете. Также студенты, прошедшие входное тестирование с результатом B2 и обучающиеся по 4 траектории, вправе, подав аналогичное заявление, перезачесть результат входного теста в качестве аттестационного испытания, если, конечно, они удовлетворены своим результатом. Для всех остальных обучающихся прохождение аттестационного испытания является обязательным.

А что касается студентов, получивших оценку «неуд» при прохождении аттестационного испытания, то нет повода для отчаяния: они имеют не менее двух попыток повторного прохождения аттестационного испытания соответствующего уровня.

Спортклуб СПбГУ «Балтийские Орланы» вошел в Ассоциацию студенческих спортивных клубов России.

В рамках Всероссийского студенческого форума в Санкт-Петербурге состоялись мероприятия Ассоциации студенческих спортивных клубов (АССК) России. Главным событием стало заседание координационного совета ассоциации, на котором обсудили вопрос принятия в АССК новых членов и их централизованного учета в едином реестре.

Заявку на вступление в АССК подали девять студенческих спортивных клубов со всей России. Самым первым стал наш клуб «Балтийские Орланы», за ним потянулись Кемеровский ССК «КемГУ» и «Донской ГТУ», ССК «Стимул» – ТулГУ, Мордовская Республиканская Спортивная Молодежная Общественная Организация «Огарёвец», ССК «Черные Медведи» из СПбГПУ, ССК «АГУ» – г. Барнаул, ССК

«Арслан» – БГУ г. Уфа, ССК «ДГАФК» из Хабаровска. Все девять клубов были приняты в Ассоциацию и образовали ее костяк.

Развитие ССК «Балтийские Орланы» поможет студенческому спорту в СПбГУ выйти на новый уровень. Первостепенную поддержку и содействие зарождению и развитию спортклуба оказал ректор СПбГУ Н. М. Кропачев.

Объединение ССК всей России в единую ассоциацию студенческих спортивных клубов позволит спортсменам всех вузов наладить общение и обмен опытом, поможет устраивать всероссийские и международные спортивные мероприятия и станет важной вехой в истории развития студенческого спорта.

Расширение Студсовета

По результатам образовательного выезда на базу ОК «Университетский» были оформлены проекты четырех исполнительных органов Студенческого совета. Его члены инициировали создание информационного, учебно-методического, культурно-массового и социального комитетов. Их цель – помогать Студенческому совету в решении наиболее важных вопросов, входящих в его компетенцию.

Стать членом комитета может каждый желающий. Ознакомиться с проектами комитетов можно на сайте Студенческого совета в разделе «Комитеты».

Решение проблемы

По итогам проведенного опроса обучающихся о системе преподавания физкультуры в СПбГУ было сформировано обращение к администрации университета с просьбой внести ряд изменений. Еще во время работы над опросом и составлением обращения администрация прислушалась к нашей рекомендации упростить систему аттестации по физкультуре.

В результате студенты теперь могут сдать нормативы или написать индивидуальную оздоровительную программу по физической культуре вместо набора обязательных 400 баллов.

Студент, знай свои права!

Студсовет работает над созданием брошюры, в которой будут освещены правовые аспекты жизни студентов. Особый акцент будет сделан на нюансах, касающихся проживания в общежитиях, сессии, стипендии, а также баз отдыха, профилактория, поликлиники.

Цель – в доступной форме рассказать студентам об их правах и предотвратить ситуации, когда их незнанием пользуются сотрудники университета. Распространяться брошюра будет в печатном виде, в сети, а также будет выдаваться первокурсникам.

Каникулы

В период зимних каникул для студентов очной формы бюджетной основы обучения будут организованы заезды в ОК «Университетский»: первый – с 26 января по 1 февраля, второй – с 3 по 9 февраля.

Чтобы претендовать на получение путевки, необходимо заполнить заявление и подать его до 17 января 2014 в отдел Управления по работе с молодежью на вашем факультете.

Ладно ль за морем?

Обучение за границей. Что это: погоня за мнимыми перспективами или поиск лучшей базы для получения образования? Почему студенты из России уезжают за знаниями на чужбину? О своем опыте обучения по программе межвузовского обмена в Финляндии и о преимуществах зарубежного ВУЗа рассказал Роман Тихонов, магистрант первого курса факультета психологии.

УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Студенты вольны самостоятельно составлять свой учебный план – полная академическая свобода. Конечно, чтобы получить степень бакалавра психологии, например, нужно пройти дисциплины из обязательного перечня. Однако некоторые предметы можно спокойно «отложить», допустим, на следующий год.

Также в Финляндии можно посещать лекции не только на своем факультете. Психологи могут записаться на курс по основам лесного хозяйства или любой другой. Если успешно сдаешь экзамен, то пройденный курс также будет занесен в диплом.

Удобно, что ознакомиться с описанием курса возможно еще до того, как решил на него записаться, сразу знаешь, чему научишься, какие компетенции приобретешь. Также заранее представлены список литературы и требования к итоговой аттестации. Думаю, в нашем университете этого не хватает.

УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

Преподаватели заранее готовят материалы к занятию. Студент просто делает пометки на распечатанном материале и не теряет время на ведение конспекта.

На семинарах в основном работали в группах (не более 20 человек) с делением на маленькие подгруппы. Каждому студенту обязательно предоставлялась возможность выступить: преподаватель всегда просил высказывать личную точку зрения.

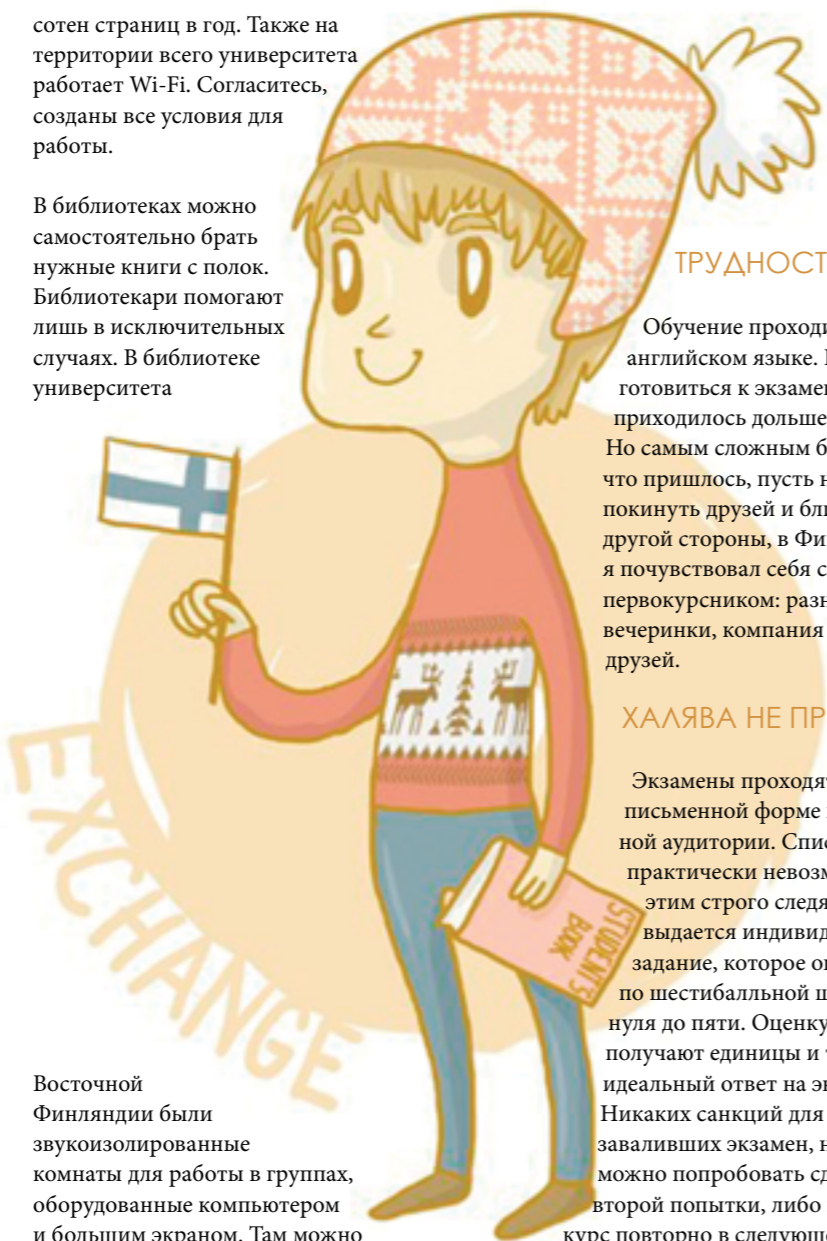
Интересно, что все курсы построены на свежих материалах: в списке литературы я не встретил ни одного источника, который был бы старше пяти лет.

ИНФРАСТРУКТУРА

Все аудитории доступны для студентов: можно зайти в любую и позаниматься. В компьютерном зале можно использовать компьютеры, зайдя под собственным логином и паролем, и принтеры (со счетчиком страниц). Каждый студент может бесплатно распечатать несколько

сотен страниц в год. Также на территории всего университета работает Wi-Fi. Согласитесь, созданы все условия для работы.

В библиотеках можно самостоятельно брать нужные книги с полки. Библиотекари помогают лишь в исключительных случаях. В библиотеке университета



ТРУДНОСТИ

Обучение проходило на английском языке. Поэтому готовиться к экзаменам приходилось дольше обычного. Но самым сложным было то, что пришлось, пусть ненадолго, покинуть друзей и близких. С другой стороны, в Финляндии я почувствовал себя снова первокурсником: разнообразные вечеринки, компания новых друзей.

ХАЛЯВА НЕ ПРОКАТИТ

Экзамены проходят в письменной форме в огромной аудитории. Списывание практически невозможно: за этим строго следят. Каждому выдается индивидуальное задание, которое оценивается по шестибальной шкале от нуля до пяти. Оценку «отлично» получают единицы и только за идеальный ответ на экзамене. Никаких санкций для студентов, завалявших экзамен, нет. Всегда можно попробовать сдать со второй попытки, либо пройти курс повторно в следующем семестре или через год.

НА ЗАМЕТКУ

Чтобы улучшить условия обучения на факультете психологии СПбГУ, я бы предложил руководству попробовать себя в роли студента: посетить занятия с ноутбуком, посмотреть, где можно найти розетку. Или попробовать заказать книгу в библиотеке... Думаю, это помогло бы сделать условия нашего обучения более современными и комфортными.

Беседовали Александр ЯДРИН,
Владимир ЛЕБЕДЕВ

Настоящая студенческая семья

БАМ, Саяно-Шушенская ГЭС, олимпийские объекты в Сочи. Такие большие и далекие. Но что их все объединяет? В строительстве каждого из них приняли участие члены студенческих строительных отрядов.

Студотряд не просто группа студентов, работающих совместно во время летних каникул. Прежде всего – это настоящая семья. Возможность окунуться в студенческую жизнь, стать причастным к традициям отрядов с более чем полувековой историей. Здесь каждый может раскрыться, развить личностные качества и найти в себе новые таланты. Ну и, конечно, это возможность освоить новую профессию и заработать летом.

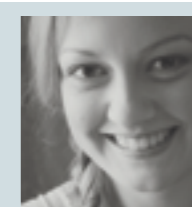
Однако с началом учебного года жизнь отрядов не заканчивается. Весь год мы принимаем участие в различных творческих конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях между членами отрядов города и России. Традиционно мы принимаем активное участие и в жизни нашего университета. Члены студенческих отрядов участвуют в волонтерском движении и организуют благотворительные акции в детских домах.

В СПбГУ действуют четыре студенческих педагогических и один строительный отряд. А в этом году будет вестись набор в медицинский, археологический и отряд проводников.

Юрий КОНОПЛЁВ



Мария Коняшкина, боец педагогического студенческого отряда, о своем опыте работы в детских оздоровительных лагерях:



ощущение нужности. Ведь ты отвечаешь за 30 малышей!

К тому же три месяца на свежем воздухе в окружении детей и своих товарищей, еще и заработок – разве можно отказаться?

Весной мы проводим Школы вожатского мастерства, где даем кандидатам необходимые для работы в лагере знания. То есть никто не заставляет вас прыгать с места в карьер: сначала все расскажут в городе на занятиях, а в лагере обязательно поставят на отряд с кем-то опытным. В этом плюс студотряда: не умеешь – научим.

Сразу очень трудно включиться в работу. Режимные моменты, проведение игр, постановка номеров, общение с отрядом... Нужно восемь пар глаз и десять пар рук, чтобы уследить за всеми детьми и сделать так, чтобы им было весело и интересно!

А ты был на «Тапочках»?

Фестиваль студенческих забав «Тапочки» стал одним из самых ярких событий осени. Около сотни студентов на три дня погрузились в дружественную атмосферу спортивных, творческих и интеллектуальных состязаний. Не все вернулись с победой, но каждый увез с собой неповторимые и непередаваемые положительные эмоции.

Пятница. Вечер. Прибывшие в ОК «Университетский» неспешно покидают автобус. Пожалуй, только в этот момент они могут не торопиться. Ведь уже через полчаса, согласно расписанию, они должны со своими кураторами разойтись по командным местам, чтобы познакомиться и придумать творческий номер – визитку команды – для первого конкурса.

И в первый же день студенты поразили своими талантами: танцы, стихи, песни и миниатюры – все в ход, все в дело. «По рукам проходит ток – это красный молоток», – заявила о себе команда крас-

ных. «А какие тапочки без шнурков?», – ответили желтые.

После самопрезентации – до поздней ночи квест. Организаторы поставили перед собой цель провести фестиваль в формате Олимпийских игр, поэтому даже квест выдержали в выбранной тематике: участники побывали в некоторых странах-хозяйках предыдущих Игр.

Олимпийский блок во второй день – тяжелое физическое испытание. Дрожащие стрелки, дискогольф, тоурестлинг: участники открыли для себя новые виды спорта. Также некоторые виды спорта

пришлось не только открыть, но и представить. Что такое спорт по переносу женщин и отчего плачут дети сумоистов? В рамках творческого конкурса команды ответили и на эти вопросы.

День третий и «ЧГКподобная» игра «Эврика» для разогрева. Затем под проливным дождем изможденные участники проходят эстафету – ничто не способно ослабить волю к победе!

Сильнейшей по итогам трех соревновательных дней стала команда синих. Ребята получили медали, грамоты и памятные подарки от организаторов фестиваля. С болью в мышцах, но теплом в сердцах все вернулись к своим повседневным заботам, и каждый из участников ждет зимы, когда в привычном кругу «дом-учеба-работа» новой эпопеей станет фестиваль студенческих забав «Валенки».

Анастасия БРОВКИНА

Фишка в формате



Трудным представляется писать историю, однако еще труднее историю читать. Артемий Сайфутдинов, первокурсник факультета международных отношений, сумел не только упростить процесс изучения дат и событий, но и доказал, что это может быть чрезвычайно интересно. Его сетевой проект «История России для чайников» уже привлек внимание 1500 человек и продолжает набирать подписчиков.

● Как возникла идея создания передачи?

– Раньше я увлекался созданием небольших видео на разную тематику, но ни одно из них не стало популярным. Этим летом я сдавал ЕГЭ по истории и осознал, что большинство моих сверстников не знают банальных вещей из истории своей страны, хотя, на мой взгляд, историю России знать необходимо. Мне всегда было интересно ее изучать, поэтому и решил создать такой проект. Причем никакого «мозгового штурма» не было. Я убрался дома, и вдруг в голову стукнуло. Уже потом стал додумывать отдельные детали. Кстати, все сделал сам, никаких помощников у меня не было и нет.

● Какую ты перед собой ставишь цель, когда работаешь над роликом?

– Я не стремлюсь дать академические знания, это исключительно краткое знакомство с нашим прошлым. Передачу даже не назвать серьезным источником информации, подготовиться к ЕГЭ она, конечно, не поможет. Просто хочу заинтересовать зрителя. Очень обобщенно излагаю факты, чтобы можно было понять основной

смысл, значение того или иного события. В роликах отражается мое субъективное мнение, отношение к вещам, но в передаче нет идеологического или политического подтекста, об этом, кстати, я всегда пишу в титрах. Там есть, правда, шутки, отсылки к современным реалиям, правительству, положению в нашей стране, которые некоторые люди находят весьма неуместными. Но к передаче не нужно относиться слишком серьезно, я считаю. Характер ее исключительно развлекательно-ознакомительный.

● Кому показал первый выпуск? Какая была реакция?

– Я сделал первый ролик довольно быстро, дня за четыре, так как был полон энтузиазма, и выложил его на свой канал в «YouTube». Долго думал, стоит ли скидывать его на страничку «ВКонтакте». Прислушался к совету друзей – выложил (с пометкой: «Если вы такое не любите, то лучше не смотрите и не гневайтесь»). Это было под вечер, а утром проснулся и увидел под записью 40 лайков, 10 репостов и комментарии типа «Здорово!», «Круто!». Это была моя начальная аудитория – 50 человек. Одноклассники, знакомые со

Всероссийской олимпиады по истории, друзья друзей, но я был безумно рад, не думал, что зрители наберутся так быстро. И, конечно, не рассчитывал на то, что аудитория будет расти.

● Настолько не верил в свой проект?

– Во-первых, с технической точки зрения, первая серия была сделана несколько коряво. Человек, который знаком с техникой монтажа видео, скажет, что делал такой ролик дилетант. Я не использую особых спецэффектов, все изображения беру в интернете, а сценарий, как знаете, тоже не мой: я просто открываю различные книги по истории и перекладываю текст под свой формат, своего почти ничего не добавляю. Но сейчас, когда на паблик подписано уже больше 1500 человек, и из них лишь 45 – мои друзья и знакомые, я весьма удивлен и рад одновременно, что такая аудитория «сколотилась» меньше, чем за полгода.

● Как думаешь, чем вызван интерес к твоим видео?

– Мне кажется, «фишка» именно в формате. История в книгах весьма скучна для большинства людей. Пугает объем дат, не-

понятных терминов, непонятных цепочек «кто-за кем-когда-что сделал». Я постарался донести все это в ненавязчивой манере, добавив юмора, шуток, современных трендов. И еще: время моей передачи составляет в среднем пять минут, поэтому у людей не успевает пропасть интерес, хотя многие хотят больше, например, десятиминутные ролики. Но я считаю, что именно краткость, живость моего материала помогает удивить зрителя.



фото: Софья Сухинина

● Расскажи о своих дальнейших планах: как будешь развивать проект?

– Меня часто спрашивали: «Есть ли у тебя план? А сколько серий планируешь выпустить?» У меня нет плана. Я просто делаю выпуски друг за другом и не знаю, сколько их будет. Надеюсь, что качество постепенно будет улучшаться и что выпуску к двадцатому моя передача не будет выглядеть так, будто ее сделал какой-нибудь школьник.

● Сейчас ты первокурсник, трудно ли совмещать создание новых роликов и учебу?

– Я задумался над этим вопросом еще перед тем, как началась моя студенческая жизнь, ведь я начал делать видео от переизбытка свободного времени летом, а сейчас его уже явно не хватает. Сначала планировал создавать по одному выпуску в неделю, но потом я понял, что с учебной нагрузкой и собственной ленью это будет непросто. Я стараюсь совмещать все, как могу, но, скажу честно, дается мне это крайне тяжело. Иногда в 11 вечера хочется лечь спать, но внутренний голос говорит: «Ты должен доделать серию!». Не хочется никого разочаровывать, поэтому я сажусь за монтаж и делаю то, чего люди так ждут.

Софья СУХИНИНА

Рождественский Петербург

Полюбоваться праздничным убранством города и узнать о том, как раньше в Петербурге проходили новогодние гуляния, можно на автобусной экскурсии «Рождественский Петербург».



Экскурсоводы расскажут не только о необычных традициях и предновогодних суевериях петербуржцев, но и современных обычаях жителей других стран. Автобус проедет по историческому центру Северной столицы, мимо почитаемых храмов, где проходят Рождественские богослужения.

Приобрести билеты и узнать подробную информацию можно в театральных кассах города.

РЕДАКЦИЯ

Научная схватка

«Если ученый не может объяснить восьмилетнему мальчику, чем он занимается, – он шарлатан», – писал Курт Воннегут. Пожалуй, именно этой цитатой можно коротко описать философию состязания молодых исследователей Science Slam, проходящего во многих городах мира, а с этого года – и в Петербурге.

Задача участников состоит в том, чтобы за десять минут доступно и интересно объяснить несведущей аудитории суть их научных проектов и какие проблемы они решают. Занятность доклада измеряется шумометром: у кого аплодисменты оглушительнее, тот и победитель. Участник, уложивший конкурентов на лопатки, получает приз – боксерские перчатки.

На одном из прошедших слэмов СПбГУ представляли трое участников. Сергей Сафонов, кандидат химических наук, объяснял, зачем нужны лазеры в химии. Восторг и одновременно некоторое разочарование публики вызвала новость о том, что лазерные мечи из «Звездных войн» невозможны, зато лазерные лобзики – пожалуйста. Кандидат психологических наук Мария Кувалдина представила поистине расширяющий сознание доклад о функциональной слепоте и продемонстрировала скудность наших способностей к вниманию. Наконец, за гуманитарные науки отвечала аспирантка филфака Елена Французова, рассказавшая о псевдиалогах на примере несчастливого молодого человека, оказавшегося в пресловутой френдзоне у девушки-манипулятора.

Победителем же стал кандидат технических наук и чемпион мира по программированию 2008 года из НИУ ИТМО Федор Царев, покоривший слушателей своим рассказом о том, как биоинформатики бьются над проблемами генома и какой математикой при этом жонглируют.

О популярности Science Slam говорит тот факт, что все билеты были раскуплены, а зал заполнен доверху. Так что, если вам хочется вдохновиться на собственные научные разработки или просто щегольнуть потом знанием графиков де Брейна, не пропустите следующий баттл в январе.

Стас МАЛЫШЕВ

